

CENTRO DE EDUCAÇÃO POPULAR:

Espaço público de vivência da Cidadania

MUNICÍPIO DE SOMBRIO/SC

INTRODUÇÃO

Este trabalho busca a intervenção de uma edificação histórica, atual rádio comunitária, e de um monumento, portal da antiga estação do futebol Cairó, inseridos no centro da cidade, em um local de grande memória para os cidadãos, que hoje sofre pelo descaso, proporcionando, espaços de cidadania e lazer.

PROBLEMÁTICA

Como interagir o passado com o presente, pensando em um futuro, para a preservação da memória na cidade?

PASSADO = PATRIMÔNIO + RIO DA LAGE + SABER FAZER

PRESENTE = INDÚSTRIA TÊXTIL

JUSTIFICATIVA

A implantação de equipamentos de resgate da memória, da cultura e do saber-fazer é praticamente imprescindível naquele local.

A cidade sofre com a ausência de áreas verdes e áreas de lazer - conectar ao parque linear proposto à beira do Rio da Lage.

Com a intenção de unir o passado e o presente - resgatar uma edificação patrimonial e um monumento - produção têxtil - cidadania.

Suporte para os equipamentos do entorno.

OBJETIVOS

GERAL: Projetar um Centro de Educação Popular.

ESPECÍFICO:

- Pesquisar a história de Sombrio;
- Preservar o patrimônio material e imaterial;
- Propor a reutilização de um patrimônio;
- Fortalecer a identidade local;
- Valorizar o entorno paisagístico;
- Propiciar a cidadania.

LOCALIZAÇÃO

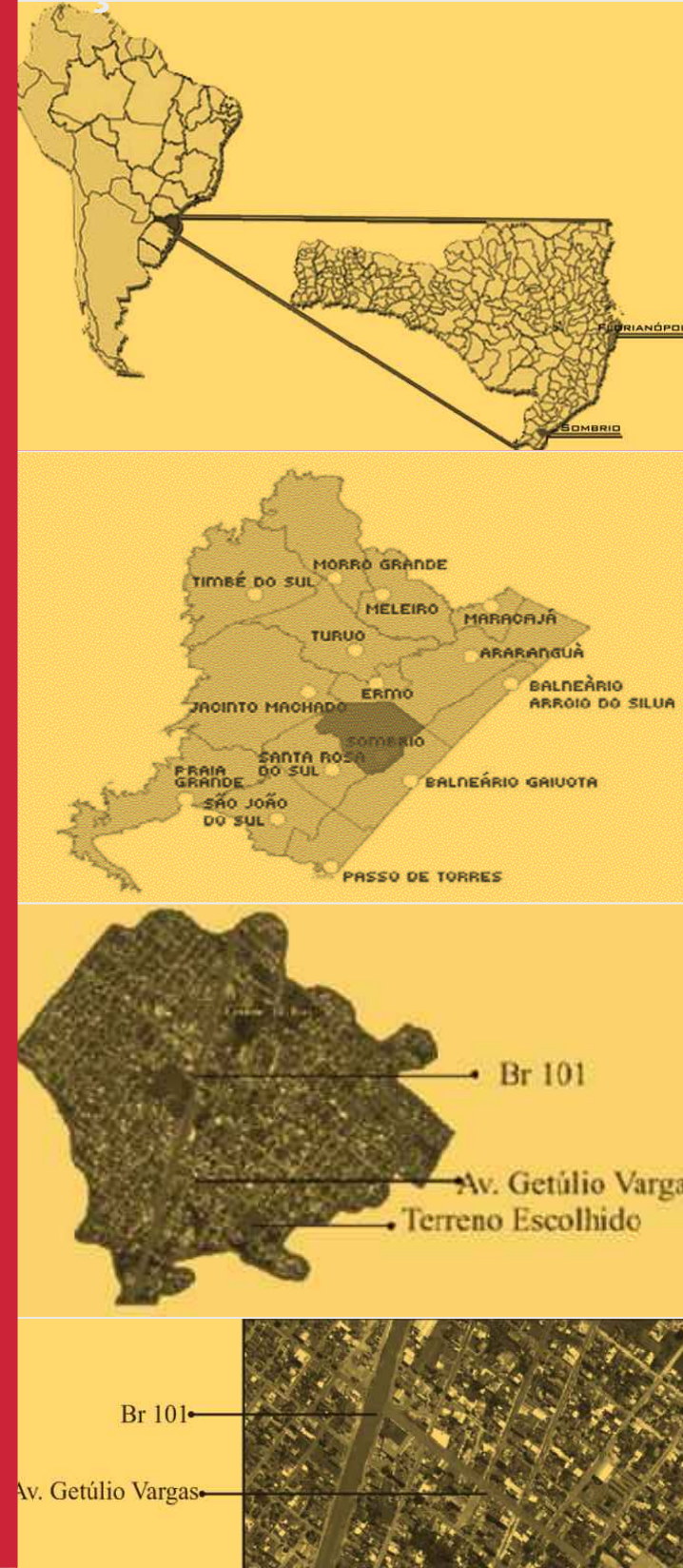
O município de Sombrio é um dos quinze que pertencem à Associação dos Municípios do Sul Catarinense (AMESC), inserido às margens da BR 101. Fica a 30 km da fronteira do Rio Grande do Sul e a 245 km de Florianópolis.

ASPECTOS PARA ESCOLHA LOCAL

Área central da cidade, conectividade também com o município vizinho, Balneário Gaivota;

Área de importância histórica para a cidade;

Proximidade com o rio da Lage.



IMPLANTAÇÃO COM PLANTA DE COBERTURA
escala 1/500

